

BACK TO THE ROOTS

Erste Erfahrungen mit dem analogen Mittelformat



von Christopher Rückert

Wie alles begann...

- Eine Erbschaft mit Folgen!



Wie groß ist Mittelformat?

- Aufnahmeformate 4,5 x 6cm - 6 x 9 cm
- Typisch: 6 x 6 cm
- Rollfilm 120 - 12 Aufnahmen 6 x 6
- Rollfilm 220 - 24 Aufnahmen 6 x 6



Größenvergleich

DX-Sensor
23,7 x 15,6mm

Kleinbild
24 x 36 mm

Mittelformat
6 x 6 cm

Großformat
4 x 5 Zoll (ca. 10 x 12 cm)

CMOS-Sensor



Kameratypen

- Sucherkameras
 - Z.B. die Faltbare Beirax von Beier
 - 4,5 x 6 cm
 - Baujahr ca. 1953
- Zweiäugige Spiegelreflex (TLR)
 - Z.B. die Rolleiflex Automat
 - 6 x 6 cm
 - Baujahr ca. 1956
- Einäugige Spiegelreflexkameras
 - Z.B. die Hasselblad 503cx
 - 6 x 6 cm
 - Baujahr 1989



Erfahrungen mit der Rolleiflex

- Filme einlegen will gelernt sein
- Feste Brennweite 75 mm (45 mm KB)
- Geringer Belichtungsspielraum
- Kein eigener Belichtungsmesser
- Stativ sinnvoll
- Sucher ungewohnt und seitenverkehrt
- Gerade halten will gelernt sein



Besonderheiten der Hasselblad

- ⦿ Modulares System
- ⦿ Wechselobjektive verschiedener Brennweiten
- ⦿ Wechselbares Kassettensystem
 - 6x6 Kassetten
 - Polaroid Filmkassetten
 - Digitale Rückteile (ab ca. 3000,- €)

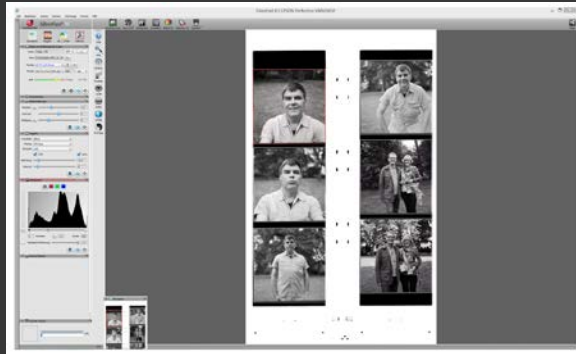
Film belichtet - und jetzt?

- ◎ Selber entwickeln
 - Für Einsteiger gibt es Startsets
 - Dunkelkammer nicht unbedingt nötig
- ◎ Fotolabore
 - gute Erfahrungen mit Viertel vor 8



Hybrider Ansatz

- Analogen Film einscannen und digital weiter bearbeiten
- Flachbett Scanner mit Durchlichteinheit
- Scan mit Silverfastsoftware
- Nachbearbeitung mit Photoshop



Handfeste Ergebnisse

- Testprints aus dem Labor (Set-Paket)
- Eigene Prints auf Epson Drucker und Hahnemühlen Papier



Fazit

- ⦿ Voll im Trend? Och nö!
- ⦿ Trotzdem spannend und lehrreich
- ⦿ Ausbremsen des digitalen Bilderrauchs
- ⦿ Ausblick: Großformatfotografie



Link- und Leseliste

- ⦿ Analog fotografieren, digital verarbeiten: Vom Bild zur Datei, von der Datei zum Bild
- ⦿ PhotoKlassik Magazin
- ⦿ <http://www.vv8.de> (Fotolabor)
- ⦿ <http://www.spuer-sinn.net> (Fotoladen)
- ⦿ <http://foto.nsonic.de/abenteuer-analog-mein-erster-film>
- ⦿ <http://kwerfeldein.de/2011/07/18/crashkurs-analog-teil-1-filme-entwickeln>
- ⦿ <http://kwerfeldein.de/2011/07/19/crashkurs-analog-teil-2-negative-scannen>
- ⦿ <http://kwerfeldein.de/2011/07/20/crashkurs-analog-teil-3-negative-abfotografieren>
- ⦿ <http://kwerfeldein.de/2011/08/25/crashkurs-analog-teil-4-abzuge-machen>
- ⦿ <http://boerse.fotoclub-darmstadt.de>